

Derrière le masque, l'éclat!

Au cœur de ce soin : de la technologie et des paillettes. Avec Feeligold, le courant passe tout en douceur. Pour plus d'efficacité.



Après humidification de la peau à l'aide d'une brume florale à la menthe, le masque se pose comme un patch sur le visage. Quatre formats sont disponibles : en *full mask* (sur tout le visage), autour des yeux comme un loup, sur la ride du lion comme un papillon, ou encore en forme de gouttes sur des zones ciblées. Le premier effet est visuel : le patch semble parsemé de pierres précieuses et de paillettes, à la façon des masques vénitiens. Plutôt que de se cacher dans la salle de bains pour l'appliquer, on aurait presque envie de publier un selfie sur les réseaux sociaux!

Pendant les trente minutes de pause, pas de picotements ni d'impatience à le rincer. Une fois le temps écoulé, la fine pellicule s'ôte comme une seconde peau, le teint affiche le rosé d'une marche au grand air. Sous une apparente simplicité, ces patchs dissimulent une haute technologie. « Au contact de la peau, un

microcourant passe et stimule l'activité vasculaire », explique Christophe Bianchi, président et fondateur de Feeligold. Cet ancien ingénieur en électronique a mis au point une technique qui améliore la pénétration des actifs et, à terme, relance un processus naturel de régénération de la peau, en stimulant la production des fibroblastes synthétisant le collagène et l'élastine.

Le procédé de l'électrostimulation, qui date des années 1960, a dû être retravaillé afin d'être le plus efficace et le plus sûr possible, et ce même pour les peaux sensibles. La marque propose aussi toute une gamme de soins visage et corps très ciblés, dont l'efficacité est potentialisée par des techniques de stimulation combinant cette fois microcourant et luminothérapie. Avec cette idée chère à son fondateur : « Rendre ces rituels beauté efficaces mais sans faire l'impasse sur la naturalité et le plaisir à les utiliser. »